

# Gesangsheft der Feuerwehrkapelle Niederbobritzsch



Gesangsheft



Instagram-Account

# Inhaltsverzeichnis

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Auf der Vogelwiese .....             | 1  |
| Böhmischer Traum .....               | 2  |
| Böhmische Liebe .....                | 3  |
| Dem Bobritzschtal die Treue .....    | 4  |
| Die Fischerin vom Bodensee .....     | 5  |
| Drei weiße Birken .....              | 6  |
| Eins trink mer noch .....            | 7  |
| Grüß Gott Ihr Freunde.....           | 8  |
| Hohe Tannen.....                     | 9  |
| Kannst du Knödel kochen.....         | 10 |
| Kufsteinlied .....                   | 11 |
| Mädgen aus Petrovice.....            | 12 |
| Prost, Prost, Prösterchen .....      | 14 |
| Rosamunde .....                      | 15 |
| Slavonicka-Polka Ein neuer Tag ..... | 16 |
| Steiger Marsch .....                 | 17 |



# Auf der Vogelwiese

Auf die Vogelwiese ging der Franz,  
weil er gern einen hebt  
Und bei Blasmusik und Tanz,  
Hat er so viel erlebt.

Das Bier im Zelt war gut und herrlich kühl,  
-ARSCHKALT-  
Darum trank der Franz viel zu viel,  
Früh am Tag war er so frisch,  
Doch abends lag er unterm Tisch.

Das Bier im Zelt war gut und herrlich kühl,  
Darum trank der Franz viel zu viel,  
Früh am Tag war er so frisch,  
Doch abends lag er unterm Tisch.

Komponist: Josef Poncar  
Arr.: Jaroslav Ondra



# Böhmischer Traum

Wenn ich träum´ in der Nacht  
träum´ ich immer von dir.  
Du bist der Stern in dieser  
schönen Nacht.

Und der Stern sagt zu mir  
ich bleib gerne bei dir,  
bis dass der Morgen erwacht.

Dann such ich deine Hand  
und mir wird es ganz klar.

Du bist der Stern,  
der im Morgenrot verschwand.

Doch es wär wunderschön,  
bis ans Ende der Zeit,  
mit dir zu geh´n Hand in Hand.

Musik: Norbert Gälle  
Arr.: Siegfried Rundel



# Böhmische Liebe

Du weißt ich liebe dich,  
mein Herz schlägt nur für dich.  
Denn nur für unsre Liebe klingt  
das Lied in Harmonie.

Geh niemals fort von mir,  
ohne ein Bild von mir!  
Die kleine Träne darauf sagt:  
Ich liebe dich.

Komponist: Mathias Rauch



# Dem Bobritzschtal die Treue

Von Reichenau bis Reinsberg an der Mulde,  
da fließt ein Fluss durch unser Heimatland.  
Am Hang da strahlen saftig grüne Wiesen  
und leuchten weit, das ganze Tal entlang.

Du bist das Tal, dem ich die Treue halte,  
weil du so schön bist, mein Bobritzschtal!  
Du bist das Tal, dem ich die Treue halte,  
weil du so schön bist, mein Bobritzschtal!

Mit „Glück Auf“, grüßt man hierzulande,  
egal ob morgens oder in der Nacht.  
Wir wohnen hier, am Fuß des Erzgebirges,  
dort wo der Bergbau seine Wurzeln fand.

Du bist das Tal, dem ich die Treue halte,  
weil du so schön bist, mein Bobritzschtal!  
Du bist das Tal, dem ich die Treue halte,  
weil du so schön bist, mein Bobritzschtal!

Musik: Florian Pedarnig  
Text: René Straßberger



# Die Fischerin vom Bodensee

-Refrain-

Ein weißer Schwan, ziehet den Kahn.  
Mit der schönen Fischerin,  
auf den blauen See dahin.

Im Abendrot, schimmert das Boot.  
Lieder klingen von der Höh,  
am schönen Bodensee.

Musik und Text: Franz Winkler  
Arr.: Franz Bummerl



# Drei weiße Birken

Drei weiße Birken in meiner Heimat steh'n.  
Drei weiße Birken,  
die möcht' ich wiederseh'n.

Denn dort, so weit von hier in der grünen, grünen Heide,  
Da war ich glücklich mit dir  
Und das vergess' ich nie.

Drei weiße Birken ...

Ein Abschied muss nicht für immer sein,  
ich träume noch vom Glück.  
Es grünen die Birken im Sonnenschein  
und sagen: „Du kommst zurück!“

Drei weiße Birken ...

Drei weiße Birken in meiner Heimat steh'n.  
Drei weiße Birken,  
I: die möcht' ich wiederseh'n. :I

I: = Wiederholen

Komponist: Paul Lemberg





# Eins trink mer noch

Eins trink mer noch, zwei nehm mer noch,  
drei könn mer noch vertragen.

Und wenn das vierte auch noch schmeckt,  
dann wird das fünfte ausgeleckt.

Eins trink mer noch, zwei nehm mer noch,  
drei könn mer noch vertragen.

Und sollte noch ein Spender sein,  
dann geht der Sechste auch noch rein.

Eins trink mer noch, zwei nehm mer noch,  
drei könn mer noch vertragen.

Was nützt das Geld im Altersheim,  
bei Apfelsaft und Haferschleim.

Eins trink mer noch, zwei nehm mer noch,  
drei könn mer noch vertragen.

Fürchtet Euch nicht!



# Grüß Gott Ihr Freunde

Grüß Gott ihr Freunde, aus nah und fern.  
Es ist so schön bei euch wir haben euch gern!  
Drum spielen wir für euch die schönsten Melodien,  
von München bis Berlin.  
Von Leipzig bis nach Wien.

-Instrumental-

Seid fröhlich und vergnügt,  
weil das die Stimmung hebt.  
Freut euch des Lebens, das ihr habt auf dieser Welt.

Grüß Gott ihr Freunde, aus nah und fern.  
Es ist so schön bei euch wir haben euch gern!

Komponist: Georg Schorch



# Hohe Tannen

- Instrumental -

Hohe Tannen weisen die Sterne.  
An der Iser in schäumender Flut.  
Liegt die Heimat auch in weiter Ferne,  
Doch du, Rübezahl, hütest sie gut.

Viele Jahre sind schon vergangen  
Und ich sehn' mich nach Hause zurück.  
Wo die frohen Lieder oft erklangen,  
Da erlebt' ich der Jugendzeit Glück.

Wo die Tannen steh'n auf den Bergen.  
Wild vom Sturmwind umbraust in der Nacht.  
Hält der Rübezahl mit seinen Zwergen,  
Alle Zeiten für uns treue Wacht.

Höre, Rübezahl, laß dir sagen,  
Volk und Heimat sind nicht mehr frei.  
Schwing die Keule wie in alten Tagen,  
Schlage Hader und Zwietracht entzwei.

Komponist: Unbekannt



# Kannst du Knödel kochen

Kannst du Knödel kochen,  
frag ich mich seit Wochen.

Wie sie einst die Mutter,  
hat gekocht mit Butter.

Schön locker zart und fein  
und bitte nicht zu klein!

Jajaja

dann sollst du fürs Leben,  
meine Knödelköchin sein!

Text: Franz Josef Ulmer  
Musik: Karel Vacek



# Kufsteinlied

Kennst du die Perle, die Perle Tirols.  
Das Städtchen Kufstein, das kennst du wohl.  
Umrahmt von Bergen, so friedlich und still.  
Ja das ist Kufstein an dem grünen Inn,  
Ja das ist Kufstein am grünen Inn.

Es gibt so vieles bei uns in Tirol.  
A guates Weinerl aus Südtirol.  
Da denkt a jeder, 's möcht immer so sein:.  
Bei einem Maderl und am Flascherl Wein.  
Bei einem Maderl und am Flascherl Wein.

Und ist der Urlaub dann wieder aus,  
Dann nimmt man Abschied und fährt nach Haus.  
Man denkt an Kufstein, man denkt an Tirol.  
Mein liebes Maderl leb wohl, leb wohl.  
Mein liebes Maderl leb wohl, leb wohl.

Komponist: Karl Ganzer



# Mädgen aus Petrovice

Mädgen aus Petrovich , du bist so tausendscheen,  
Mädgen aus Petrovich, mecht mit dir nach Hause gehen.  
Traf dich am Regentag, Wetter nicht so wie ich's mag.  
Doch deine Augen strahlen, das heißt, ich muss dich nicht bezahlen.  
Und ich habe eine Idee.

Blas mir die Sorgen weg, komm mach Musik.  
Blas mir die Sorgen weg, mach nicht lange Zick-Zick.  
Blas mir die Sorgen weg, Halli-Galli, Flicki-Fick-Fick.  
Zwischen deinen Bristen möchte ich nisten.  
Ist denn das zu viel verlangt?

Mädgen aus Petrovich, zieh dich ganz langsam aus,  
lass nur die Chtrapse an, weil ich dann selber machen kann.  
Mädgen aus Petrovich, sei doch nicht engstirnich.  
Sei lieber breitbeine, beide, nenn mich Hurvinek  
Und ich zeig dir meinen Sperbl.

*Nächste Seite*



Blas mir die Sorgen weg, komm mach Musik  
Blas mir die Sorgen weg. Mach nicht lange Zick-Zick.  
Blas mir die Sorgen weg, Halli-Galli, Fick-Flak-Fick  
Zwischen deinen Bristen möchte ich nisten  
So wie einst mein Großpapa.

Links fließt die Elbe, rechts fließt die Moldau,  
Melnik liegt am Zusammenfluß.  
In diesem Städtchen haben die Mädchen  
nichts gegen einen Kuss!

Musik: Olaf Schubert



# Prost, Prost, Prösterchen

Prost, Prost, Prösterchen,  
im Bier sind Kalorien.

Prost, Prost, Prösterchen,  
im Schnaps ist Medizin.

JaJaJa

Prost, Prost, Prösterchen,  
im Wein ist Sonnenschein.

Prost, Prost, Prösterchen,  
hinein, hinein, hinein.





# Rosamunde

Ich bin schon seit Tagen verliebt in Rosamunde.  
Ich denke jede Stunde, sie muss es erfahren.  
Seh´ ich ihre Lippen, mit dem frohen Lachen,  
möchte ich alles machen, um sie mal zu küssen.

Aber heut bestimmt geh ich zu ihr,  
gründe hab´ ich ja genug dafür.  
Ich trete einfach vor sie hin und sag ihr wie verliebt ich bin.  
Sagt sie dann noch nein ist´s mir egal,  
denn ich wart nicht auf ein andermal.  
Ich nehm´ sie einfach in den Arm und  
sage ihr mit meinem Charme.

Rosamunde, schenk mir dein Herz und sag ja.  
Rosamunde, frag doch nicht erst die Mama.  
Rosamunde, glaub mir auch ich bin dir treu.  
Denn zur Stunde, Rosamunde, ist mein Herz gerade noch frei.

Komponist: Jaromir Vejvoda



# Slavonicka-Polka

## Ein neuer Tag

Ein neuer Tag, wird dann erst schön,  
wenn alle Menschen, sich gut versteh'n.

Hilft dir ein Freund, mit Rat und Tat,  
wird er für's Leben, dein Kamerad.

-Instrumental-

Hilft dir ein Freund, mit Rat und Tat,  
wird er für's Leben, dein Kamerad.

Komponist: Vladimír Fuka  
Arr.: Siegfried Rundel



# Steiger Marsch

Glück auf, Glück auf, der Steiger kommt.  
Und er hat sein helles Licht bei der Nacht  
Und er hat sein helles Licht bei der Nacht  
Schon angezünd't. Schon angezünd't.

Hat's angezünd't, Das gibt ein Schein,  
Und damit so fahren wir bei der Nacht  
Und damit so fahren wir bei der Nacht  
ins Bergwerk ein. Ins Bergwerk ein.

Ins Bergwerk ein, wo die Bergleut' sein,  
die da graben das Silber und das Gold bei der Nacht.  
die da graben das Silber und das Gold bei der Nacht.  
aus Felsgestein. Aus Felsgestein.

Aus Felsgestein graben sie das Gold,  
und dem schwarzbraunen Mägdelein, bei der Nacht.  
und dem schwarzbraunen Mägdelein, bei der Nacht.  
dem Sein sie hold. Dem Sein sie hold.

Und kehr ich heim zu dem Mägdelein  
dann erschallt des Bergmanns Gruß bei der Nacht.  
dann erschallt des Bergmanns Gruß bei der Nacht.  
Glück auf, Glück auf. Glück auf, Glück auf.

Komponist: Traditionell

